

J. P. CREMADES

L'ESBÓS DE L'ESSÈNCIA

Jaume Pérez

2 0 1 8
CENTRE CULTURAL

L'ESBÓS DE L'ESSÈNCIA

J. P. CREMADES

L'ESBÓS DE L'ESSÈNCIA
Jaume Pérez



2 0 1 8
CENTRE CULTURAL

ÀREA DE CULTURA / AJUNTAMENT D'ALCOI

President: Antoni Francés, Alcalde d'Alcoi
Coordinació: Raul Llopis, Regidor de Cultura

ARTS PLÀSTIQUES

CONSELL ASSESSOR:

Armand Alberola
Manuel Boix
Romà de la Calle
Fernando Castro
Carles Cortés
Tomàs Llorens
Miquel Navarro
Wences Rambla
Isabel-Clara Simó
Vicent M. Vidal

DIRECCIÓ:

Antoni Miró

Edita: Ajuntament Alcoi

© Dels autors

© AMB-Disseny

© Ajuntament d'Alcoi

Maquetació: *AMB i AGA*

Traducció i correcció: Ximo Victoriano

Dipòsit legal: A 263-2018

Gràfiques Alcoi S.L.U.



AJUNTAMENT D'ALCOI



CENTRE CULTURAL
MARIO SILVESTRE
AJUNTAMENT D'ALCOI

ELS AUTORS CEDEIXEN VOLUNTARIAMENT ELS DRETS DE REPRODUCCIÓ



Sabadell
Fundació



AQUESTA OBRA SE CENTRA EN LES RELACIONS QUE ESTABLEIX L'ÉSSER HUMÀ

amb el seu entorn, tot sotmetent la realitat a la tensió reivindicativa d'un pensament que transfonga la percepció que tenim de tot el que ens envolta.

Es pretén dur a terme una investigació plàstica que ens permeta descobrir noves qualitats de les coses i restablir eixa connexió innata que posseeix l'ésser humà amb el seu entorn, que ens ajude a ser mes conscients d'eixa confrontació contínua entre la realitat i un mateix, defensant una interioritat crítica en tot moment.

Així doncs, aquesta col·lecció es presenta com un procés continu d'alliberament intuïtiu on s'evoluciona fins a descobrir eixes relacions que conformen la nostra percepció existencial de la vida.

La investigació plàstica es nodreix d'un procés en què l'obra es desenvolupa seguint les exigències de la mateixa pintura. És la intuïció la que per mitjà d'un vaivé de sensacions que es materialitzen al llarg del procés creatiu, va sintetitzant, comprimint i projectant totes eixes experiències, que acaben evocant una nova realitat que naix d'eixe acte on es fon visió i creativitat.

Aquesta sèrie és el resultat d'una profunda introspecció personal de vivències i experiències que sentien la imperiosa necessitat de canalitzar-se i materialitzar-se a través de la pintura, tot emprant la intuïció com a eina principal d'investigació.

Hom intenta ajustar en tot moment la tècnica a l'origen i la raó de la funció de l'obra, indagant contínuament en noves tècniques, materials i processos creatius que s'adapten a l'evolució de la investigació plàstica, intentant anar més enllà i indagar en eixes sensacions d'enteniment que ens envaeixen i que naixen de la fusió entre l'ésser i la matèria, entre esperit i sensibilitat, entre sentit i pensament.

Eixes relacions són les que per mitjà de la interpretació del paisatge natural flueixen en aquest projecte, i la investigació plàstica actua com un filtre que depure i instal·le l'individu en el terreny d'una identitat desconeguda, tot recolzant-se en allò visible per a evocar el sentiment que transpira en qualsevol origen, plasmant a través de la pintura eixos moments de lucidesa que d'una manera fugaç es comprimeixen en el fons del nostre ésser i es manifesten a través d'una emoció.

J.P. CREMADES



Sèrie NATURA Sense títol núm. 28.



NATURA I.



NATURA II.



Sèrie NATURA Sense títol núm. 5.



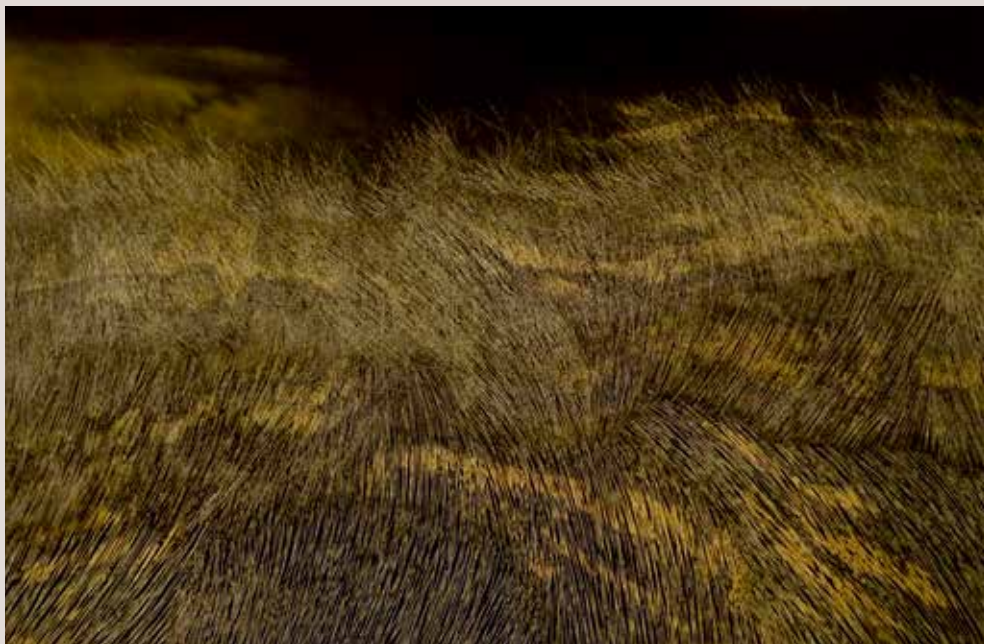
Sèrie NATURA Sense títol núm. 6.



Sèrie NATURA Sense títol núm. 7.



Sèrie NATURA Sense títol núm. 8.



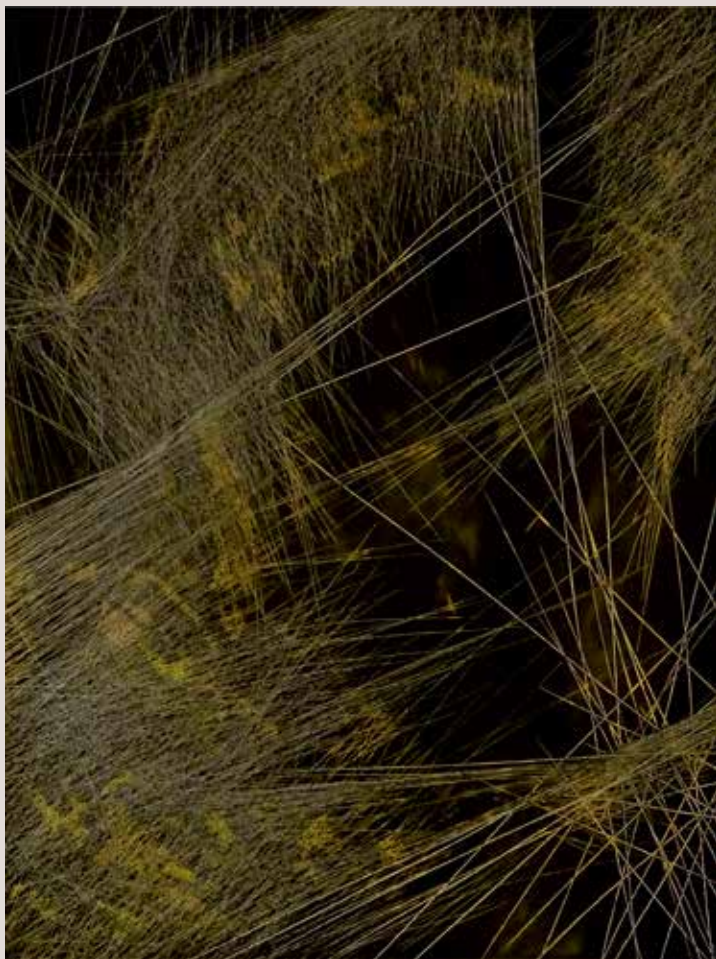
EXTENSIÓ.



Sèrie NATURA Sense títol núm. 9.



Sèrie NATURA Sense títol núm. 10.



Série NATURA Sense títol núm. 11.



Sèrie NATURA Sense títol núm. 12.



Sèrie NATURA Sense títol núm. 13.



Sèrie NATURA Sense títol núm. 14.



Sèrie NATURA Sense títol núm. 15.



Sèrie NATURA Sense títol núm. 16.



Sèrie NATURA Sense títol núm. 17.



Sèrie NATURA Sense títol núm. 18.



Sèrie NATURA Sense títol núm. 19.



Sèrie NATURA Sense títol núm. 20.



Série NATURA Sense títol núm. 21.



Sèrie NATURA Sense títol núm. 23.



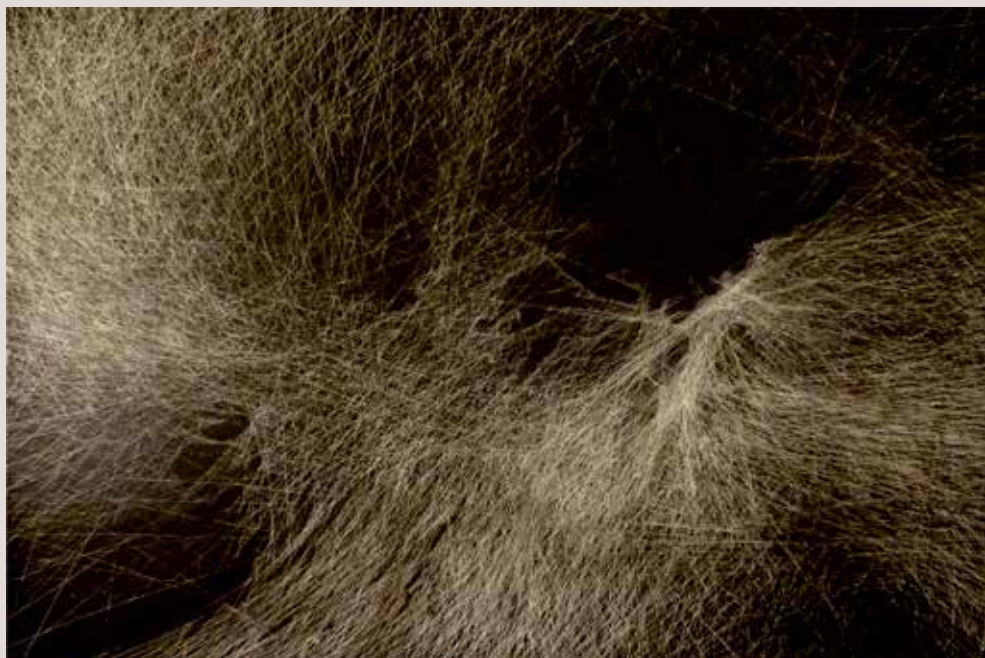
Sèrie NATURA Sense títol núm. 27.



Sèrie NATURA Sense títol núm. 24.



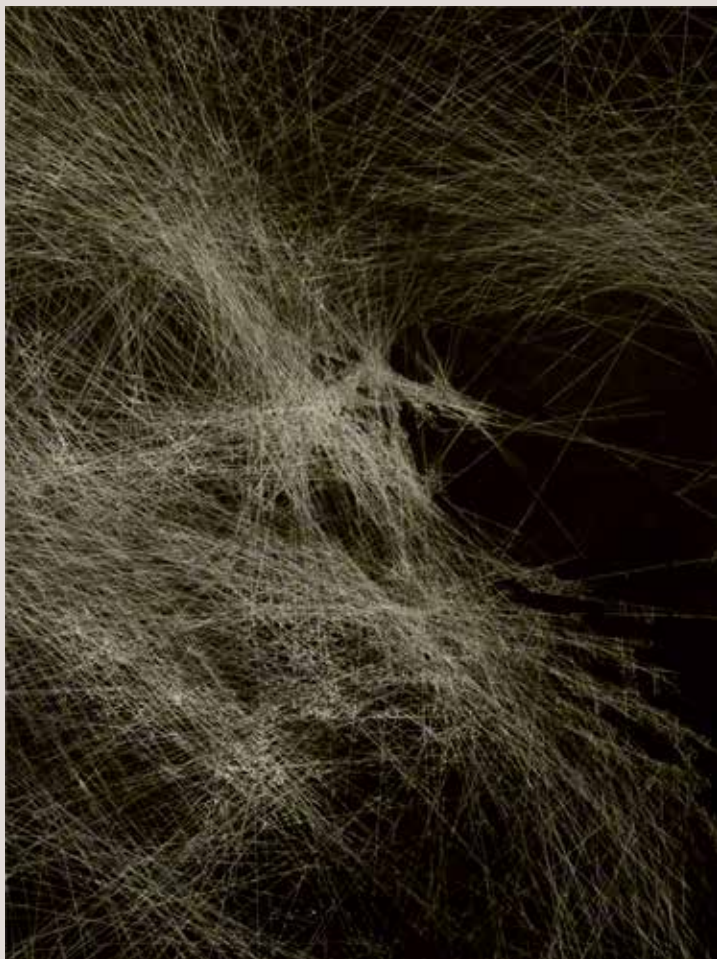
Sèrie NATURA Sense títol núm. 25.



Sèrie NATURA Sense títol núm. 26.



ESSÈNCIA.



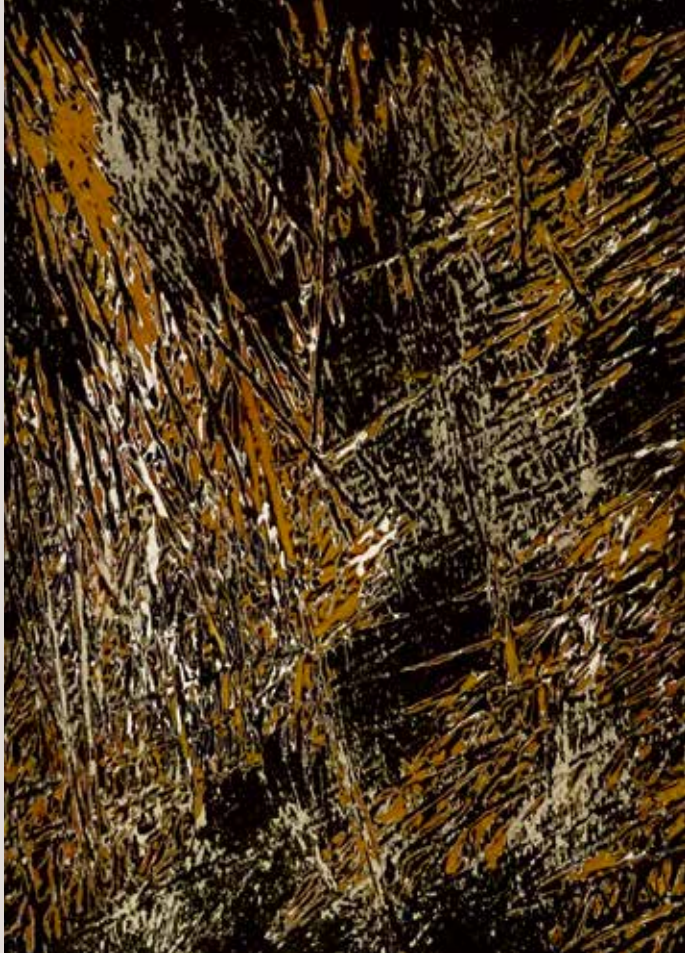
Sèrie NATURA Sense títol núm. 22.



Série NATURA Sense títol núm. 30.



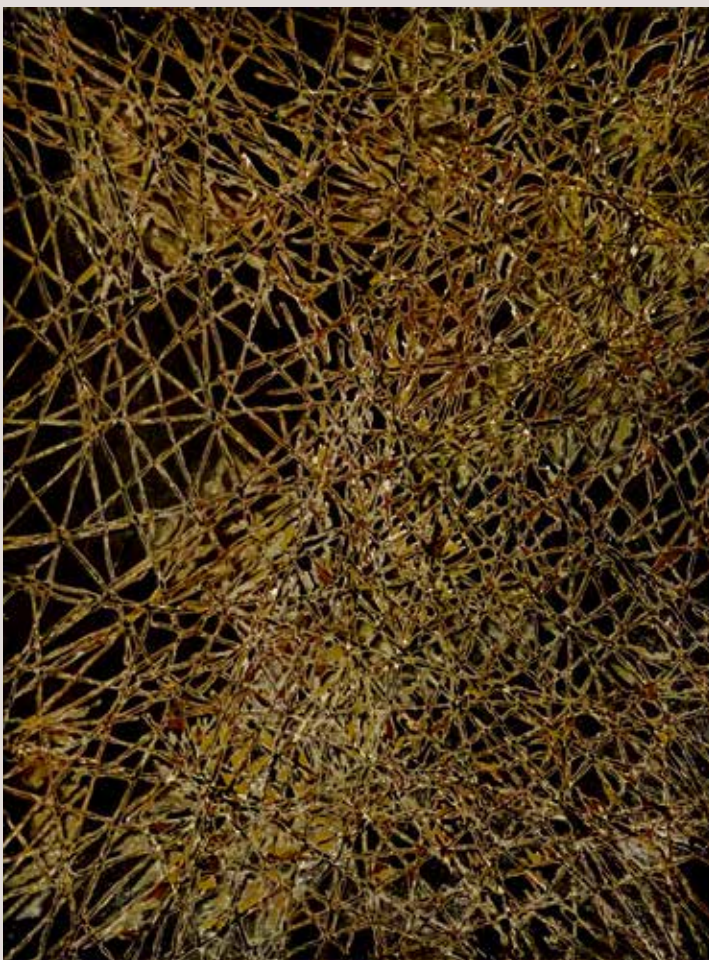
Sèrie NATURA Sense títol núm. 31.



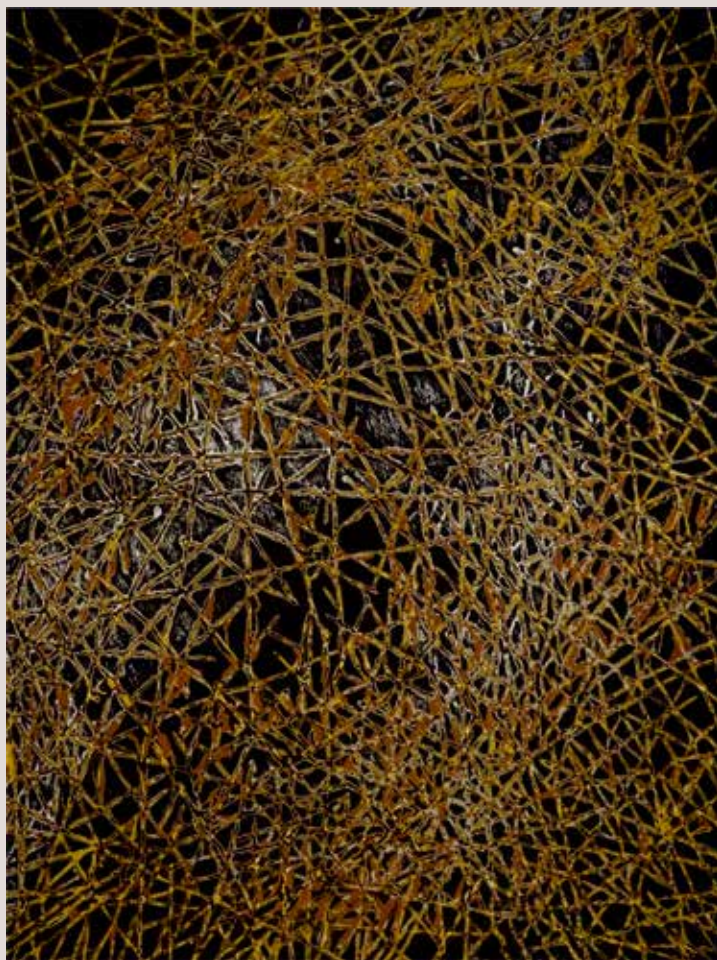
Sèrie NATURA Sense títol núm. 32.



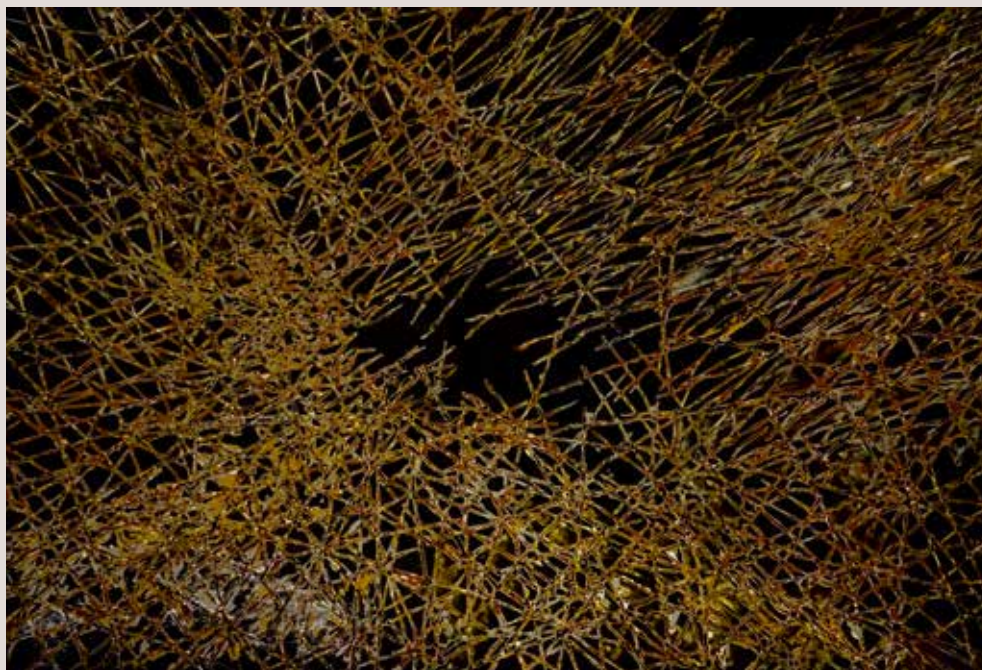
Sèrie NATURA Sense títol núm. 33.



Sèrie NATURA Sense títol núm. 34.



Sèrie NATURA Sense títol núm. 35.



Sèrie NATURA Sense títol núm. 36.



Sèrie NATURA Sense títol núm. 29.



ORIGEN.



Sèrie NATURA Sense títol núm. 37.



Estudis acadèmics

Graduat a la Facultat de Belles Arts de Sant Carles de València (2013-2016).

Màster de Producció Artística a la Facultat de Belles Arts de Sant Carles de València (2017).

Ha sigut seleccionat en els concursos següents:

- XIX Certamen de Pintura Alcázar de San Juan 2015.
- XXXVII Premi Gredos de Pintura 2016.
- V Biennal d' Art Nostre 2016.
- XXI Certamen de Pintura Alcázar de San Juan 2017.
- Menció honorífica en el 50é Concurs de Pintura Sant Joan d'Alacant 2017.
- 1a Bienal de Pintura M.^a Isabel Comenge 2018.

Exposicions

- Exposició col·lectiva al Centro Cultural de Alcázar de San Juan 2015.
- Exposició individual al Centre Ovidi Montllor d'Alcoi (juny de 2016).
- Exposició col·lectiva al Palacio del Infante D. Luis de Borbón a Arenas de San Pedro (octubre de 2016).
- Exposició col·lectiva a la capella de l'Antic Asil a Alcoi (maig de 2017).
- Exposició col·lectiva al Centro Cultural de Alcázar de San Juan 2017.
- Exposició col·lectiva al Centre Cultural de Sant Joan d'Alacant 2017.
- Exposició col·lectiva a la Llotja de Sant Jordi d'Alcoi (febrer i març de 2018).
- Exposició col·lectiva al Centre Cultural de la Universitat de València La Nau (maig i juny de 2018).





CENTRE CULTURAL
MARIO SILVESTRE
AJUNTAMENT D'ALCOI



AJUNTAMENT D'ALCOI



Sabadell
Fundació

L'ESBÓS DE L'ESSÈNCIA

Jaume Pérez

ALCOI 6 JUNY - 27 JULIOL 2018

CENTRE CULTURAL



CENTRE CULTURAL
MARIO SILVESTRE



AJUNTAMENT
D'ALCOI

Sabadell
Fundació

CÀTEDRA
ANTONI MIRÓ
D'ART CONTEMPORANI
UNIVERSITAT D'ALACANT
AJUNTAMENT D'ALCOI
AJUNTAMENT D'OTOS